

*in memoriam Jay Mawdsley*

# Requiem

## Requiem Aeternam

Len Young

$\text{♪} = 114$

Treble solo

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Piano

The piano part features a bell sound at the beginning of the piece. The dynamics are marked *mp*, *p*, and *p*. The piano accompaniment consists of eighth-note patterns.

S.

A.

T.

B.

Pno.

The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing the phrase "Re - qui em ae - ter - nam," in a three-measure phrase. The piano accompaniment consists of eighth-note patterns.

9

S. do - na e - - is Do - mi ne. Et lux \_\_\_\_ per  
A. do - na e - - is Do - mi ne. Et lux \_\_\_\_ per  
T. do - na e - - is Do - mi ne. Et lux \_\_\_\_ per  
B. do - na e - - is Do - mi ne. Et lux \_\_\_\_ per  
Pno.

12

S. pe - tu - a, lu - ce - at e - is.  
A. pe - tu - a, lu - ce - at e - is.  
T. pe - tu - a, lu - ce - at e - is.  
B. pe - tu - a, lu - ce - at e - is.  
Pno.

15 *mf*

S. Te\_\_ de - cet hym - nus, De - us in Si - on, et ti - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem.

A. *mf*  
Te\_\_ de - cet hym - nus, De - us in Si - on, et ti - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem.

T. *mf*  
Te de - cet hym - nus in Si - on, et ti - bi re - de tur vo - tum in Je - ru - sa - lem.

B. *mf*  
Te de - cet hym - nus in Si - on, et ti - bi re - de tur vo - tum in Je - ru - sa - lem.

Pno. *mf* *cresc.*

19

S. *p* Ex - au - di, o-ra-ti-o-nem me - am, ad te om - nis ca-ro ve-ni - et. *cresc.*

A. *p* Ex - au - di, o-ra-ti-o-nem me - am, ad te om - nis ca-ro ve-ni - et. *cresc.*

T. *p* lem. Ex au - di, o-ra-ti-o-nem me am ca-ro ve-ni - et. *cresc.*

B. *p* lem. Ex au - di, o-ra-ti-o-nem me - am ca-ro ve-ni - et. *cresc.*

Pno. *p* *cresc.* *ff*

$\text{♪} = 114$

24 S. — **12** — **p** Re - qui em ae-

A. — **12** — **p** Re - qui em ae-

T. — **12** — **p** Re - qui -

B. — **12** — **p** Re - qui -

Pno. **p** **3** **3** **12** **cresc.**

27 S. ter - nam, **cresc.** do - na e - - is Do - mi ne.

A. ter - nam, **cresc.** do - na e - - is Do - mi ne.

T. em, ae - ter - nam, **cresc.** do - na e - is, Do - mi -

B. em, ae - ter - nam, do - na e - is, Do - mi -

Pno. **cresc.**

30

S. *p* Et lux \_\_\_\_\_ per - pe - tu - a, \_\_\_\_\_ lu - ce - - at  
 cresc.

A. *p* Et lux \_\_\_\_\_ per - pe - tu - a, \_\_\_\_\_ lu - ce - - at  
 cresc.

T. *p* ne. *p* Et lux, per - pe - tu - a, lu - ce -  
*cresc.*

B. ne. Et lux, per - pe - tu - a, lu - ce -

Pno. *p* cresc.

$\text{♩} = 76$

33

S. e - is, lu - ce at e - is. *f*  $\frac{3}{4}$

A. e - is, lu - ce at e - is. *f*  $\frac{3}{4}$

T. - at, e - is, lu - ce at e - is. *f*  $\frac{3}{4}$

B. - at, e - is, lu - ce at e - is.  $\frac{3}{4}$

Pno. *f*  $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$

$\text{♩} = 76$  accel.

37  $\text{♩} = 56$   $\text{♩} = 56$

Pno.

44

S. Ky - ri - e \_\_\_\_\_ e - le - i son. Ky - ri - e e -

A. Ky - ri - e \_\_\_\_\_ e - le - i son. Ky - ri - e e -

T. Ky - ri - e. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e. Ky - ri - e

B. Ky - ri - e. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e. Ky - ri - e

Pno.

\*\* If 2nd bass part is too low, all basses sing 1st part

51

S. le - i - son.. Ky - ri - e e - le - i son. Chri - ste e - le - i son. Chri - ste e -

A. le - i - son.. Ky - ri - e e - le - i son. Chri - ste e - le - i son. Chri - ste e -

T. e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i son. Chri - ste e - le - i son. Chri -

B. e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i son. Chri - ste e - le - i son. Chri -

Pno.

58

S. le-i son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste, Chri-ste e-le-i - son.

A. le-i son Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.

T. -ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

B. -ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

Pno.

67 Treble solo *mf*

Tr. Ky - ri - e - e - le - i - son. Ky - ri - e e -

S. — Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

A. — Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

T. Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e. Ky - ri - e e -

B. Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e. Ky - ri - e e -

Pno.

74

Tr. le - i - son. Ky - ri - e - le - i - son.

S. le - i - son.. Ky - ri - e - le - i - son. Ky - ri - e -

A. le - i - son.. Ky - ri - e - le - i - son. Ky - ri - e -

T. e - le - i - son. Ky - ri - e - ri - - e -

B. e - le - i - son. Ky - ri - e - le - i - son, e -

Pno.

79

Tr. - - i - son, e - le - i - son.

S. le - - i - son, e - le - i - son.

A. le - i - son, e - le - i - son.

T. le - i - son. Ky - ri - e.

B. le - i - son. Ky - ri - e.

Pno.